



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ЗАЛОМИХИНА
Имя	АНАСТАСИЯ
Отчество	МАКСИМОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

06

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

Зал





Задание №4

Тема: Почему журналист всегда должен чувствовать ответственность?

Ответственность — признак профессионального журналиста.

Одна из функций журналистики — формирование общественного мнения. Люди верят «голосу из телевизора», поэтому важно быть честным по отношению к своей аудитории. «Мы в ответе за тех, кого приручили», — написал Сент-Экзюпери в книге «Маленький принц». Так и в журналистике. Настоящий профессионал должен чувствовать ответственность за свои слова и действия, ведь от него иногда зависит чья-то жизнь или репутация.

В истории журналистики есть примеры, когда сциентисты жертвовали собой, чтобы доказать правду. Например, в 1898 году писатель Эмиль Золя опубликовал в газете «Фронт» статью «Я обвиняю» в защиту капитана Ж. Дрейфуса, обвиняемого за государственную измену. В открытом письме автор критикует французское правосудие. Статья вызвала в Европе общественный резонанс, а сам писатель вынужден был скрываться в Англии под разными фамилиями. Со временем дело капитана пересмотрели и признали, что он невиновен, но психика Дрейфуса уже была истощена. Эта история показывает, что журналист должен отстаивать права людей и чувствовать за них ответственность, ведь он является своеобразным звеном между народом и властью.

Любая журналистика — социальная, — говорит российский журналист Владимир Кузнец. Жанры журналистики





В 1836 году издание "New York World", который выд-
ел Д. Нумитер, предложил специалисту Нелли Билл
отправиться на остров Тихуэна в мексиканскую сто-
бу / написать об условиях содержания в ней. Журналистка
согласилась, и после утомительной подготовки у неё появилось
покалывание в кишках. Когда Нелли вернулась оттуда, она
написала подробный отчет об ужасном обращении с боль-
ными. Это пример того, как журналисты, рискуя фи-
зическим и психическим здоровьем, пытаются сделать ~~так~~
жизнь людей лучше, привлечь к проблеме внимание
общества.

В 21 веке можно найти похожие истории. Например,
Ева Меркаева, которая работает в "Московском комис-
сариате" является специалистом по торговой темати-
ке. Она изучает условия содержания российских заклю-
ченных в СИЗО и пишет, что каждому человеку надо
дать право высказаться.

Ответственность журналиста перед аудиторией заклю-
чается и в проверке публикуемого или материала. Сейчас,
когда в пространстве Интернета так много информации
на разных тематиках, или тенденциях. Журналисты, стараясь быть
оперативными или пытаются определить другие СМИ, зани-
маются о достоверности. Поэтому всегда важно, семь раз
отмерять, один раз отрезать. Для этого можно брать
факты из информационных агентств (например, "ТАСС") или
или, если говорить об интернет-изданиях, публиковать
сначала новости-шоки, а потом уже уточнять по-
дробности.

Еще одна проблема - использование искусственного
интеллекта в журналистике - тенденция последнего
десятилетия. Нейросети, безумные, помогают журналистам
или специалистам. Например, в 2018 году Forbes создал
систему Bertie, которая помогает создавать заголовки.





и искать темы для материалов. Но работы могут и ошибаться. Например, в 2017 году Quakebot уведомил о землетрясении магнитудой 6,8 баллов, хотя оно произошло в 1925 году. А в 2015 году робот-новостник написал, что курс акций Netflix упал на 71%. Но сами же деле он вырос почти в два раза. Публикация таких фактов может отразиться на репутации издания. Поэтому надо быть внимательнее, работать с ЦИИ.

Наконец образом, ответственный подход журналиста к профессии влияет на отношение к нему аудитории и её доверие.

Задание №2

Сценарий для радиоподкаста "Грузинские истории"

< Включается камера >

- Приветствую ~~в~~ вас, дорогие подписчики! Сейчас я нахожусь в грузинском монастыре, куда приехала Мури Верникова после трёхдневного отсутствия. Если вам интересны подробности его путешествия, вы всегда можете задать вопрос в гатке.

< Камера переключается на Мури >

- Здравствуйте! Могу я Вам задать несколько вопросов?

- Да, конечно быстро, я много себе губствую.

- Спасибо! Иван Петров из Москвы интересуется, почему Вы решили съездить в монастырь?

- Мне всегда хотелось вернуться на Родину и узнать свою семью, которой мне так не хватает. Этот монастырь стал для меня таким местом. Меня привезли сюда ещё ребёнком, поэтому я даже не успела научиться плавать. Никто меня здесь не хотел и не может понять, ведь ~~я~~ монахи





принимать ~~идею~~ к тому осознаю, по собственному желанию.
Я не здесь узник.

- Думаю, когда Александр Сергеевич Пушкин писал стихотворение "Узник", он представлял "друга молодого" именно так. Марина Черных из Санкт-Петербурга спрашивает, где вы записаны на свободу.

- Я пишу. Для меня эти три дня были интереснее всего ~~каждый~~ ~~предвещая~~ в монастыре. Это было неудобно... Но были и трудности. Например, мне пришлось сойтись в схватке с баром. Но мое желание жить оказалось сильнее зверя, и я его победил.

- А как вам вообще удалось сойтись?

- Я покинул монастырь, когда была сильная ~~бу~~ гроза. Все бросившись молиться, а я не стал терять времени.

- Спасибо большое за Ваши ответы! Поправляйтесь! А нашим подписчикам я желаю счастья и здоровья. * Цените каждый прожитый день! А это был эпизод дня подписка "Пушкинские истории". Ставьте лайки, и ~~каждодневная~~ подписывайтесь на канал. Помните, это у нас всё самое интересное. До новых встреч, друзья!

Задание:

- 1.) Китай
- 2.) Лондон
- 3.) Карамзин
- 4.) Спецкор (специальный корреспондент)
- 5.) кодек профессиональный
- 6.) душ-ветрега
- 7.) Стигратер
- 8.)
- 9.)
- 10.)





Задание №3

Заголовок: "Новая страница" в истории России

Подзаголовок: Петр I принял титул императора и провозгласил Россию империей.

Мат:

1. Рассказать о самом инфоповоде (как проходила церемония, кто присутствовал, привести цитаты, рассказать о реакции общества);
2. ~~В~~ Дать информацию о ходе Северной войны (упоминать о генеральной стратегии - Невитавиан; прописать детали, под битвы (в эфире шведы атаковали, были встречены артиллерийскими орудиями и т.д.);
3. Сказать об итогах войны (какие ключевые изменения произошли в России и в мире (например, ослабление великих шведов));
4. Можно сказать о причинах войны (предательство "Морен, переход на сторону Карла XII);
5. Интервью с Петром I - императором Российской империи.
1) Как Вы решились на этот серьезный шаг? (упоминать, было ли решение спонтанным / осмысленным);
2) Что Вы почувствовали, когда узнали об измене Морен?
3) Какие реформы Вы планируете провести в скором времени?
4) Как такое титула повлияет на отношение к Вам народа?
5) Кто из чиновников Вас поддержал в решении принять титул императора?
6. Интервью с Екатериной I (императрицей):
1) Когда Вы узнали о том, что Ваш муж решил принять титул императора?
2) Как Вы отреагировали?





- 3.) Какой была общественная реакция?
- 4.) Как этот инцидент повлиял на условия жизни императорской семьи?
- 5.) Как статус "императрицы" повлиял на отношение к России на мировой арене?

